TABLE DES MATIÈRES

DU

CENT SIXIÈME VOLUME

TROISIÈME PÉRIODE. — LXI^e ANNEE.

JUILLET. — AOUT.

Livraison du 1^er Juillet.

L'Art et la Nature, première partie. — L'Œuvre d'art et le Plaisir esthétique, par M. Victor CHERBULIEZ, de l'Académie française 5
Amour de jeune fille, première partie, par M^me P. CARO 43
Les Bills Mac-Kinley, par M. A. MOIREAU 92
La Guerre d'Espagne. — Fragmens des mémoires du colonel Vigo-Roussillon, première partie. 127
Le Crédit agricole. — Ses nouvelles formules, par M. Henri BAUDRILLART, de l'Institut de France 158
Les Salons de 1891. — III. — Le Salon du Champ de Mars, par M. George LAFENESTRE 181
Revue littéraire. — Les Mémoires d'un homme heureux, par M. F. BRUNETIÈRE 207
Revue musicale. — *Le Rêve* a l'Opéra-Comique, par M. Camille BELLAIGUE. 219
Chronique de la quinzaine, histoire politique et littéraire. 226
Mouvement financier de la quinzaine. 237

Livraison du 15 Juillet.

L'Art et la Nature, deuxième partie. — L'Imagination, ses lois, ses méthodes, ses joies dans son commerce direct avec la nature, par M. Victor CHERBULIEZ, de l'Académie française 241
Amour de jeune fille, deuxième partie, par M^me P. CARO. 287
La Tuberculose et les Doctrines contemporaines, par M. Jules ROCHARD, de l'Académie de Médecine 333
Les Juifs et l'Antisémitisme. — III. — Physiologie et Psychologie du Juif, par M. Anatole LEROY-BEAULIEU, de l'Institut de France. 365

PAYSAGES HISTORIQUES DE FRANCE. — III. — LES LÉGENDES DE LA BRETAGNE ET LE GÉNIE CELTIQUE, par M. ÉDOUARD SCHURÉ. 408
LE LATIN VULGAIRE, D'APRÈS LES DERNIÈRES PUBLICATIONS, par M. PAUL MONCEAUX. 429
UN TOUR EN ANGLETERRE. — BIRMINGHAM, UNE RÉPUBLIQUE BIEN GOUVERNÉE, par M. MAX LECLERC. 449
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE. 467
MOUVEMENT FINANCIER DE LA QUINZAINE. 478

Livraison du 1er Août.

L'ART ET LA NATURE, troisième partie. — LES CHAGRINS, LES TOURMENS DE L'IMAGINATION ET SA DÉLIVRANCE PAR LES ARTS, par M. VICTOR CHERBULIEZ, de l'Académie française. 481
AMOUR DE JEUNE FILLE, troisième partie, par Mme P. CARO. 521
LA GUERRE D'ESPAGNE. — FRAGMENS DES MÉMOIRES MILITAIRES DU COLONEL VIGO-ROUSSILLON. — Deuxième partie. 565
UN ENSEIGNEMENT NOUVEAU, par M. GASTON BOISSIER, de l'Académie française. 588
LUNA. — SCÈNES DE MŒURS HOLLANDAISES, par M. LÉON BARRACAND. 611
L'ÉVOLUTION DE LA DÉMOCRATIE EN SUISSE, par M. LOUIS WUARIN. 630
ÉTUDES SUR LE XVIIe SIÈCLE. — LA PHILOSOPHIE DE BOSSUET, par M. FERDINAND BRUNETIÈRE. 655
M. LE COMTE ALEXANDRE DE HUBNER ET SES SOUVENIRS DE 1848, par M. G. VALBERT. 695
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE. 707
MOUVEMENT FINANCIER DE LA QUINZAINE. 718

Livraison du 15 Août.

L'ART ET LA NATURE, dernière partie. — LES DOCTRINES, LES ÉCOLES ET LA PERSONNALITÉ DE L'ARTISTE, par M. VICTOR CHERBULIEZ, de l'Académie française. 721
AMOUR DE JEUNE FILLE, dernière partie, par Mme P. CARO. 756
LES COMPOSITIONS INCENDIAIRES DANS L'ANTIQUITÉ ET AU MOYEN AGE. — LE FEU GRÉGEOIS ET LES ORIGINES DE LA POUDRE A CANON, par M. BERTHELOT, de l'Académie des Sciences. 786
LES COMÉDIENNES DE LA COUR. — LA DUCHESSE DU MAINE, MADAME DE POMPADOUR, ET LA REINE MARIE-ANTOINETTE, par M. VICTOR DU BLED. 823
PAYSAGES HISTORIQUES DE FRANCE. — IV. — LES LÉGENDES DE LA BRETAGNE ET LE GÉNIE CELTIQUE, SAINT PATRICE, MERLIN, TALIÉSINN, par M. ÉDOUARD SCHURÉ. 864
LA GUERRE D'ESPAGNE. — FRAGMENS DES MÉMOIRES MILITAIRES DU COLONEL VIGO-ROUSSILLON. — Dernière partie. 903
REVUE MUSICALE. — LES CONCERTS. — LA MESSE EN *Si* MINEUR DE BACH ET LA MESSE EN *Ré* DE BEETHOVEN, par M. CAMILLE BELLAIGUE. 936
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE. 945
MOUVEMENT FINANCIER DE LA QUINZAINE. 956

Paris. — MAY & MOTTEROZ, libr.-impr. réunies, 7, rue Saint-Benoît.

408
429
449
467
478
481
521
565
588
611
630
655
695
707
718
721
756
786
823
864
903
936
945
956